

# マンドリン四重奏団 クアドリフォーリオ



クアドリフォーリオはイタリア語で「四つ葉のクローバー」を意味する言葉です。四つ葉のクローバーを見つけた人に幸運が訪れるように、皆様にすてきな音楽をお届けしたいという願いが込められています。

マンドリン：林 真衣 岡崎 舞 マンドラ・テノーレ：青山志緒里 マンドロンチェロ：小林 薫

**広島公演** 2011 **8.14** (日) 15:30 開場 16:00 開演

広島・東区民文化センター小ホール 共演:Pino Bozzolo

ハンガリー狂詩曲/D.ポッパー プレクトラム四重奏曲ト長調/G.S.ミラネージ 他

**東京公演** 2012 **3. 4** (日) 18:00 開演

東京・ルーテル市ヶ谷ホール

小組曲/C.ドビュッシー 他

**大阪公演** 2012 **4. 8** (日) 14:00 開演

大阪・ムラマツ リサイタルホール



HPIにてこれまでの演奏の動画をご覧頂けます。恐れ入りますが未就学のお子様のお入りはご遠慮ください。

◆ ご予約・お問い合わせ ◆

クアドリフォーリオ [quadrifoglio@live.jp](mailto:quadrifoglio@live.jp) <http://quadrifoglio.michikusa.jp/>

(有)絃楽器のイグチ TEL 03-3378-5357 <http://iguchi.main.jp/>

◆ 協賛 ◆ (有)絃楽器のイグチ

# クアドリフォーリオ

岡崎 舞 マンドリン

広島女学院中学高等学校マンドリン部にてマンドリンを始める。同大学マンドリン部にて指揮者として活躍。2010 年前橋で行われた朔太郎音楽祭 5 周年記念全国マンドリン独奏コンクール第一位。

新井義悠、柴田高明の各氏に師事。

林 真衣 マンドリン

12 歳よりマンドリンを始める。2004 年より東京にてギター・マンドリンソリストグループ「スフィーダ」を主宰。2007 年日本マンドリン室内楽コンクール第三位。川口雅行氏、キース・ハリス氏のマスタークラス受講。東京国際芸術協会主催コンサートやオペラ等にソリストとして出演している。新井義悠氏に師事。

青山志緒里 マンドラ・テノーレ

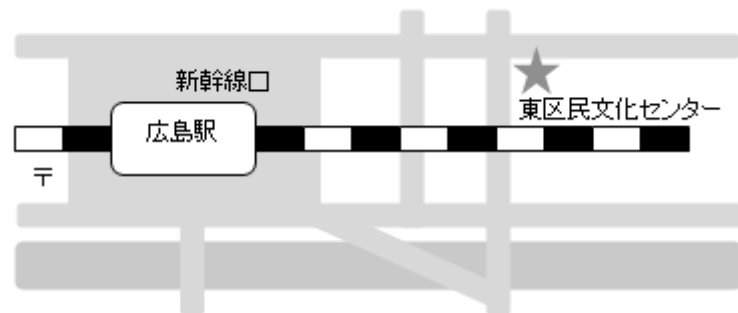
12 歳より松重正清氏のもとでマンドロンチェロを始める。16 歳の時マンドラ・テノーレに転向。19 歳よりグルッポ・マンドリナータ・ミドリにマンドラ・テノーレ奏者、指揮者として出演。デュオ、トリオ、カルテットなど様々なスタイルの演奏を行う。

柴田高明氏に師事。

小林 薫 マンドロンチェロ

埼玉県立川越女子高校にてマンドロンチェロを始める。現在は、(有)絃楽器のイグチに勤める傍ら、4 回のマンドロンチェロコンサートを行うなど様々なコンサートに出演している。ARTE MANDOLINISTICA 東京マンドロンチェロ首席奏者。

井上泰信氏に師事。



## 広島東区民文化センター

JR・広電各広島駅より徒歩 10 分  
〒732-0055 広島市東区東蟹屋町 10-31  
TEL 082-264-5551



## ルーテル市ヶ谷ホール

JR・都営新宿線市ヶ谷駅 A1 出口より徒歩 7 分  
有楽町線・南北線市ヶ谷駅 5.6 番出口より徒歩 2 分  
〒162-0842 東京都新宿区市谷砂土原町 1-1  
TEL 03-3260-8621

## ムラマツ リサイタルホール 新大阪

JR 新大阪駅より徒歩 12 分  
御堂筋線 4 番出口より徒歩 8 分  
〒532-0004 大阪市淀川区西宮原 2-1-3  
ソーラ新大阪 21 ビル 1F TEL 06-6398-6988

